



M a r d i 8 j a n v i e r 2 0 0 8

■ communiqué de presse

## ***Europacorp adopte la technologie « Signature » de l'Ina.***

**Europacorp** est un nouvel acteur de référence du monde de la production cinématographique qui opte pour la technologie d'empreinte digitale de l'Ina : « Signature ».

Grâce à ce procédé technique développé par l'Ina, les sites de partage de vidéo comme Dailymotion sont en mesure de refuser de manière systématique aux internautes la mise en ligne (l'upload) sur leur plateforme, des contenus protégés par Europacorp.

Cette protection s'appliquera à l'ensemble des films d'Europacorp.

### **À propos de l'Ina**

*L'Institut national de l'audiovisuel est un laboratoire unique de recherche qui développe de nouvelles technologies telles que « Signature », procédé technique de gestion légale et de protection des contenus sur le web.*

*Premier pôle européen de formation aux métiers de l'image et du son, l'Ina est aujourd'hui un des acteurs européens majeurs de l'enseignement professionnel à l'audiovisuel. Depuis octobre 2007, Ina'Sup, l'école supérieure de l'audiovisuel et du numérique, propose deux masters : Patrimoines audiovisuels et numériques et Production audiovisuelle et numérique.*

*Depuis février 2004, l'Ina propose aux professionnels un service unique sur **inamediapro.com**, première banque mondiale d'archives audiovisuelles numérisées et accessibles en ligne. Depuis avril 2006, le grand public a un accès direct, en simple consultation ou en téléchargement, à plus de 100 000 émissions de télévision et de radio sur ina.fr. Cette offre s'enrichit de 50 000 émissions par an et s'est étendue au domaine pédagogique avec Apprendre, un outil éducatif audiovisuel en ligne.*

contacts

Ina  
Nathalie Mallo  
01 49 83 26 59  
nmallo@ina.fr  
[www.ina.fr](http://www.ina.fr)