



Cycle de rencontres conçu par la **Maison des écrivains et de la littérature** et l'**Institut national de l'audiovisuel**, en partenariat avec le **Magazine Littéraire**, dans le cadre des « **Mercredis littéraires au Petit Palais** »

ENTENDEZ-VOIR,

La littérature est-elle soluble dans la télévision ?

Des écrivains contemporains revisitent des moments littéraires de la télévision

Philippe Forest

Mercredi 6 janvier

présente

Marcel Proust



Philippe Forest © C. Hélie Gallimard

de 13h à 14h30

Auditorium du Petit Palais,

Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

Avenue Winston Churchill – Paris 8 métro Champs-Élysées Clémenceau
(entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles)

Pour cette rencontre, **Philippe Forest** présente une séquence extraite du programme, *Portrait souvenir : Marcel Proust*, une émission littéraire de **Roger Stéphane** réalisée par **Gérard Herzog** et diffusée en 1962 (durée de l'extrait projeté 35 mn, noir et blanc).

Roger Stéphane dresse un portrait de l'écrivain à partir des témoignages, des souvenirs de ceux qui ont cotoyé l'auteur de *A la recherche du temps perdu*. Interviennent dans la séquence choisie **Jean Cocteau**, **Madame André Maurois**, **Paul Morand et son épouse**, **Emmanuel Berl**, **François Mauriac** et **Céleste Albaret**.

Philippe Forest est né en 1962 à Paris. Il est professeur de littérature comparée à l'Université de Nantes. Romancier, il a publié 4 ouvrages aux éditions Gallimard *L'Enfant Eternel* (Prix Femina du Premier Roman 1997), *Toute la Nuit* (1999), *Sarinagara* (Prix Décembre 2004) et *Le Nouvel Amour*, en 2007. Essayiste, il a notamment travaillé sur les avant-gardes littéraires et artistiques (Aragon et le Surréalisme, Raymond Hains et le Nouveau Réalisme, Philippe Sollers et la revue *Tel Quel*...) ainsi que sur la littérature japonaise. *Tous les enfants sauf un*, paru en 2007 (Gallimard), abordait le thème de la perte. Son dernier essai est consacré au photographe japonais Araki : *Araki enfin. L'homme qui ne vécut que pour aimer* (Gallimard 2008).

Le texte de Philippe Forest sera disponible après la rencontre sur les sites du Magazine littéraire www.magazine-litteraire.com et de la Mel www.m-e-l.fr (rubrique Rencontres).

Directrice de la Mel : Sylvie Gouttebaron
s.gouttebaron@maison-des-ecrivains.asso.fr
Contact Presse : Lisette Bouvier - 01 55 74 01 52
l.bouvier@maison-des-ecrivains.asso.fr

Ina Sdec :
Joëlle Olivier 01 44 23 11 98 - jolivier@ina.fr
Contact presse :
Agnès Baraton 01 49 83 20 95 – abaraton@ina.fr